



À la découverte du Pays du camembert ...

Entre terroir, mémoire et traditions, ce parcours de visite au sein du berceau d'un des produits gastronomiques français les plus connus au monde, vous mènera à la découverte des secrets de fabrication traditionnelle du camembert et de sa fabuleuse histoire. Il vous fera découvrir les vitraux exceptionnels de l'Eglise Notre Dame et de son extraordinaire orgue Cavaillé-Coll rescapée des bombardements de la Bataille de Normandie et enfin, vous replongera dans une époque d'authenticité et de tradition à travers un métier ancien, celui de meunier !

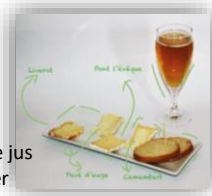
Musée du camembert

Musée associatif retraçant l'histoire du camembert au travers un film expliquant les différentes étapes de fabrication du véritable camembert de Normandie AOP grâce à des images d'archive. La visite se poursuit par la présentation d'une collection de matériels authentiques venant de fermes du Pays d'Auge, faisant revivre toutes les étapes de la vie du fromage et permettant de suivre l'évolution des techniques au travers du matériel, des affiches, des documents commerciaux. Enfin, une étonnante collection d'étiquettes de boîtes de camembert de toutes époques surprendra petits et grands.



Dégustation des 4 fromages augeons

- Camembert
- Pont-L'Évêque
- Pavé d'Auge
- Livarot
- 1 verre de cidre ou de jus de pomme bio fermier



Les vitraux de l'église Notre-Dame de Vimoutiers

Dans cette capitale du Pays d'Auge ornais lourdement touchée par les bombardements de la 2e Guerre Mondiale, vous ne manquerez pas la visite de l'église Notre-Dame pour deux raisons majeures :

- ses vitraux, tous pulvérisés lors d'un bombardement le 14 juin 1944 et reconstitués avec la technique moderne de Gabriel Loire, Maître verrier à Chartres. Ils racontent l'histoire de la Normandie et du Pays d'Auge : les Vikings, les moines de Jumièges, Jeanne d'Arc, le camembert, etc. Ces vitraux furent financés grâce à l'intervention de Margaret Mitchell auteur du livre "Autant en emporte le vent".
- son orgue classé MH, dernier orgue créé par Aristide Cavaillé-Coll (le jumeau de cet orgue, réalisé en même temps, se trouve à Moscou). C'est le plus gros orgue du département de l'Orne (3 claviers, 1800 tuyaux). Aristide Cavaillé-Coll a réalisé 499 orgues, dont celui de l'église Notre-Dame de Paris. En restauration toute l'année 2018, l'inauguration de l'orgue restauré a eu lieu en septembre 2019.



Le moulin de Vimoutiers

Visite du moulin à eau en parfait état de marche, installé sur la rivière La Vie.

Avec ses anciens matériel et accessoires (brosse, séparateur, nettoyeur meules, bluterie, pétrin, four à pain au bois), cette visite par les anciens meuniers vous transportera dans un métier traditionnel du siècle dernier en parfait état de fonctionnement et de préservation.

